

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “PADRE ISAIA COLUMBRO” TOCCO CAUDIO - FOGLIANISE**

**SCUOLA PRIMARIA– CLASSE PRIMA**

**CURRICOLO VERTICALE DI GEOGRAFIA**

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE SOCIALI E CIVICHE</b>	<b>MACROAREA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		<b>COMPETENZE E VALUTAZIONE</b>
		<b>SAPERE DICHIARATIVO</b>	<b>SAPERE PROCEDURALE</b>	
<p><b>Imparare a imparare: possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare e organizzare nuove informazioni.</b></p> <p><b>Comunicazione nella madrelingua: comprende enunciati e adotta un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</b></p> <p><b>Competenze sociali e civiche: si impegna a portare a compimento il lavoro iniziato.</b></p>	<p><b>ORIENTAMENTO</b></p> <p>-Muoversi nello spazio vissuto utilizzando gli organizzatori spaziali</p> <p>-Rappresentare graficamente oggetti nello spazio seguendo gli indicatori dati.</p> <p>-Distinguere spazi aperti e spazi chiusi</p> <p>-Conoscere il concetto di confine e quello di regione.</p>	<p>La lateralizzazione.</p> <p>Gli indicatori spaziali (dentro-fuori, sinistra-destra, vicino lontano, ecc.).</p> <p>Linee aperte e linee chiuse.</p> <p>Regioni e confini.</p>	<p>Da giochi di movimento e da attività sugli indicatori topologici all’acquisizione dei binomi locativi.</p> <p>Dall’ascolto di brevi storie e dalla memorizzazione di divertenti filastrocche alla effettuazione di semplici percorsi e all’individuazione di spazi aperti e chiusi, interni ed esterni, confini naturali e artificiali.</p>	<p><b>L. E.</b> Usa in modo appropriato e sicuro gli indicatori topologici per orientarsi consapevolmente nello spazio circostante.</p> <p><b>L. S.</b> Usa in modo adeguato gli indicatori topologici per orientarsi nello spazio circostante.</p> <p><b>L. M.</b> Si orienta nello spazio circostante su indicazioni topologiche date.</p>

	<p><b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</b>  Rappresentare attraverso semplici soluzioni grafiche gli spostamenti esperiti nello spazio circostante.</p> <p>Leggere e interpretare la pianta dello spazio vissuto, basandosi su punti di riferimento.</p>	<p>Percorsi e mappe.  La legenda.  I punti di riferimento.</p>	<p>Dall'ascolto e dalla drammatizzazione di fiabe in cui siano presenti dei percorsi da seguire alla rappresentazione grafica dei propri spostamenti nello spazio con l'utilizzo dei termini che esprimono relazioni di posizione.  Dall'esplorazione dell'aula, alla libera rappresentazione grafica della stessa e alla successiva realizzazione di una semplice mappa.</p>	<p><b>L. E.</b> Rappresenta con padronanza gli spazi scolastici in cui ha vissuto esperienze.</p> <p><b>L. S.</b> Rappresenta in modo adeguato gli spazi scolastici in cui ha vissuto esperienze.</p> <p><b>L. M.</b> Riconosce e rappresenta graficamente gli elementi degli spazi scolastici vissuti.</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p><b>PAESAGGIO</b>  Esplorare il territorio</p>		<p>Gli elementi del proprio territorio:</p>	<p>Dall'esplorazione e dall'osservazione</p>	<p><b>L. E.</b> Individua e descrive con</p>
--	------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------	----------------------------------------------	----------------------------------------------

	<p>circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.</p>		<p>naturali e antropici.</p>	<p>degli spazi interni ed esterni alla scuola, alla prima intuizione e distinzione tra elementi naturali e antropici.</p>	<p>sicurezza gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il paesaggio.</p> <p><b>L. S.</b> Distingue in modo adeguato gli elementi antropici da quelli naturali, che caratterizzano il paesaggio.</p> <p><b>L. M.</b> Riconosce gli elementi antropici e naturali del paesaggio.</p>
	<p><b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b> Riconoscere lo spazio interno ed esterno dell'edificio scolastico, gli elementi costitutivi e le loro funzioni.</p>		<p>Ambienti interni ed esterni: l'edificio scolastico.</p>	<p>Dall'esplorazione dello spazio interno ed esterno dell'edificio scolastico, alla individuazione delle funzioni e degli usi dei vari ambienti.</p>	<p><b>L. E.</b> Riconosce, distingue e utilizza correttamente i vari ambienti esterni ed interni dell'edificio scolastico e indica con esattezza e sicurezza la funzione di ognuno di essi.</p> <p><b>L. S.</b> Riconosce e distingue i vari</p>

					<p>ambienti esterni ed interni dell'edificio scolastico e indica in modo adeguato la funzione di ognuno di essi.</p> <p><b>L. M.</b> Riconosce gli ambienti esterni ed interni dell'edificio scolastico.</p>
--	--	--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “PADRE ISAIA COLUMBRO” TOCCO CAUDIO - FOGLIANISE**

**SCUOLA PRIMARIA– CLASSE SECONDA**

**CURRICOLO VERTICALE DI GEOGRAFIA**

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE SOCIALI E CIVICHE</b>	<b>MACROAREA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		<b>COMPETENZE E VALUTAZIONE</b>
		<b>SAPERE DICHIARATIVO</b>	<b>SAPERE PROCEDURALE</b>	
<p><b>Imparare a imparare: possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare e organizzare nuove informazioni.</b></p> <p><b>Comunicazione nella madrelingua: comprende enunciati e adotta un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</b></p> <p><b>Competenza digitale:</b></p>	<p><b>ORIENTAMENTO</b></p> <p>-Comprendere la necessità di definire punti di riferimento condivisi per indicare e rappresentare percorsi e spazi vissuti.</p> <p>-Localizzare oggetti rispettando la loro reale posizione nello spazio.</p>	<p>La propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto.</p> <p>I punti di riferimento fissi e mobili.</p> <p>Percorsi, reticoli e coordinate spaziali.</p>	<p>Da giochi di simulazione e giochi sul reticolo, alla rappresentazione grafica e alla collocazione di oggetti nello spazio indicato, secondo punti di riferimento e coordinate spaziali.</p>	<p><b>L. E.</b> Si orienta con sicurezza nello spazio vissuto e rappresentato, utilizzando diversi punti di riferimento e le coordinate geografiche.</p> <p><b>L. S.</b> Si orienta nello spazio vissuto e rappresentato, utilizzando diversi punti di riferimento e le coordinate geografiche.</p> <p><b>L. M.</b> Si orienta</p>

<p><b>usa le tecnologie per ricercare dati e informazioni.</b></p>				<p>nello spazio vissuto, utilizzando diversi punti di riferimento.</p>
<p><b>Competenze sociali e civiche: si impegna a portare a compimento il lavoro iniziato.</b></p>	<p><b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ</b> Descrivere e rappresentare graficamente oggetti e spazi vissuti (l'aula, la propria cameretta), comprendendone l'uso e la funzione .</p>	<p>Le impronte degli oggetti e degli arredi. Riduzione delle dimensioni. Oggetti in pianta. Tecnica di lettura di mappa di spazi limitati e conosciuti. Il significato di "legenda".</p>	<p>Da giochi di movimento, di ruolo e di simulazione, eseguiti nei diversi ambienti scolastici, alla realizzazione di semplici piantine per la rappresentazione degli spazi vissuti.</p>	<p><b>L. E.</b> Produce, legge e interpreta con sicurezza rappresentazioni di spazi e ambienti noti. <b>L. S.</b> Produce, legge e interpreta in modo adeguato rappresentazioni di spazi e ambienti noti. <b>L. M.</b> Legge e interpreta rappresentazioni di spazi e ambienti noti.</p>

	<p><b>PAESAGGIO</b>          Esplorare il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta.          Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.</p>		<p>Elementi fisici e antropici di vari tipi di paesaggio (marino, montano,...).</p>	<p>Dall'esplorazione del territorio circostante, dalla visione di vari tipi di paesaggi attraverso l'uso della LIM, alla catalogazione con la raccolta di materiale paesaggistico (cartoline, fotografie, ritagli di giornale) dei vari ambienti fisici e antropici individuati.</p>	<p><b>L. E.</b> Descrive con sicurezza un paesaggio nei suoi elementi essenziali, utilizzando una terminologia appropriata.</p> <p><b>L. S.</b> Descrive un paesaggio nei suoi elementi essenziali, utilizzando una terminologia adeguata.</p> <p><b>L. M.</b> Descrive un paesaggio nei suoi elementi essenziali.</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p><b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>  Individuare gli elementi fisici e antropici all'interno di uno spazio conosciuto.</p>		<p>Elementi fisici e antropici del paesaggio e del territorio in cui si vive. Gli interventi dell'uomo sul paesaggio</p>	<p>Dall'esplorazione del territorio circostante, alla individuazione dei vari ambienti fisici e antropici che lo caratterizzano. Dal confronto di vecchie immagini del proprio paese con quelle attuali, alla riflessione sulle modifiche apportate dall'uomo all'ambiente per adattarlo alle proprie esigenze.</p>	<p><b>L. E.</b> Descrive con sicurezza l'ambiente in cui vive nei suoi elementi essenziali, utilizzando una terminologia appropriata e coglie con immediatezza le modificazioni apportate dall'uomo</p> <p><b>L. S.</b> Descrive l'ambiente in cui vive nei suoi elementi essenziali, utilizzando una terminologia adeguata e coglie le modificazioni apportate dall'uomo</p> <p><b>L. M.</b> Descrive l'ambiente in cui vive nei suoi elementi essenziali.</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “PADRE ISAIA COLUMBRO” TOCCO CAUDIO - FOGLIANISE

SCUOLA PRIMARIA– CLASSE TERZA

CURRICOLO VERTICALE DI GEOGRAFIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE SOCIALI E CIVICHE	MACROAREA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		COMPETENZE E VALUTAZIONE
		SAPERE DICHARATIVO	SAPERE PROCEDURALE	
<p><b>Imparare a imparare: possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare e organizzare nuove informazioni.</b></p> <p><b>Comunicazione nella madrelingua: comprende enunciati e adotta un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</b></p> <p><b>Competenza matematica e scientifico-tecnologica: utilizza le sue competenze per trovare e giustificare soluzioni</b></p>	<p><b>ORIENTAMENTO</b></p> <p>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente.</p>	<p>I punti di riferimento per orientarsi nella realtà circostante e sulle carte.</p> <p>Le carte mentali.</p> <p>I punti cardinali.</p> <p>La bussola.</p>	<p>Da conversazioni guidate a giochi di orientamento e di ruolo.</p> <p>Dall’osservazione della posizione del sole durante il giorno alla rappresentazione grafica. Dalla manipolazione e dall’osservazione di strumenti di orientamento alla costruzione di una bussola e/o della rosa dei venti.</p>	<p><b>L. E.</b> Si orienta con sicurezza nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando con disinvoltura indicatori spaziali, punti cardinali e coordinate geografiche.</p> <p><b>L. S.</b> Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando in modo appropriato indicatori spaziali, punti cardinali e coordinate geografiche.</p> <p><b>L. M.</b> Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando gli</p>

a problemi reali.				indicatori spaziali e punti cardinali.
<p><b>Competenza digitale: usa le tecnologie per ricercare dati e informazioni.</b></p> <p><b>Competenze sociali e civiche: si impegna a portare a compimento il lavoro iniziato.</b></p>	<p><b>LINGUAGGIO DELLA GEO - GRAFICITÀ</b></p> <p>Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.</p> <p>-Leggere e interpretare lo spazio rappresentato attraverso l'uso della legenda.</p>	<p>La pianta della scuola.</p> <p>La simbologia cartografica.</p>	<p>Dalla produzione di una mappa condivisa dell'edificio scolastico, con punti di riferimento, al completamento di rappresentazioni cartografiche con simboli convenzionali e descrizione di percorsi.</p>	<p><b>L. E.</b> Individua e utilizza con sicurezza e correttezza punti di riferimento per la costruzione autonoma della mappa di un ambiente noto.</p> <p><b>L. S.</b> Utilizza in modo adeguato punti di riferimento dati, per la costruzione autonoma della mappa di un ambiente noto.</p> <p><b>L. M.</b> Costruisce collettivamente la mappa di un ambiente noto.</p>

	<p><b>PAESAGGIO</b></p> <p>Conoscere il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta.</p> <p>Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi del proprio ambiente di vita.</p>		<p>Gli ambienti naturali: laghi, fiumi, mare, pianura, colline, montagne.</p> <p>Il paesaggio urbano: elementi fisici e antropici.</p>	<p>Dall'osservazione diretta o indiretta di un paesaggio alla rilevazione degli elementi fisici e antropici e alle ipotesi sulle possibili trasformazioni dell'ambiente naturale.</p> <p>Dalla lettura di immagini e testi per rilevare elementi e caratteristiche dei diversi ambienti, alla produzione di rappresentazioni iconiche e grafiche di sintesi.</p>	<p><b>L. E.</b> Individua e distingue con sicurezza gli elementi naturali e quelli antropici del proprio ambiente di vita.</p> <p><b>L. S.</b> Individua e distingue in modo adeguato gli elementi naturali e quelli antropici del proprio ambiente di vita.</p> <p><b>L. M.</b> Distingue gli elementi naturali e quelli antropici del proprio ambiente di vita.</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p><b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b></p> <p>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p> <p>Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e gli interventi positivi e negativi dell'uomo.</p>		<p>-Il paesaggio come sistema evolutivo e dinamico: l'intervento dell'uomo.</p> <p>Il paesaggio urbano:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- le funzioni delle strutture principali della città e le attività dell'uomo;</li> <li>- la distribuzione degli elementi negli spazi organizzati.</li> </ul>	<p>Dall'osservazione della pianta del proprio paese all'individuazione della rete viaria e degli edifici principali; dalla rappresentazione schematica delle relazioni tra edifici, funzioni e servizi, alla costruzione di uno schema di sintesi e alla valutazione degli aspetti positivi e negativi dell'intervento umano sull'ambiente naturale.</p>	<p><b>L. E.</b> Individua con sicurezza e spiega le interrelazioni tra gli elementi del paesaggio; descrive i differenti interventi dell'uomo e la distribuzione e funzione degli elementi negli spazi organizzati.</p> <p><b>L. S.</b> Individua le interrelazioni tra gli elementi del paesaggio e descrive la distribuzione e la funzione degli elementi negli spazi organizzati.</p> <p><b>L. M.</b> Individua gli elementi del paesaggio e descrive la funzione degli stessi negli spazi organizzati.</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “PADRE ISAIA COLUMBRO” TOCCO CAUDIO - FOGLIANISE**

**SCUOLA PRIMARIA – CLASSE QUARTA**

**CURRICOLO VERTICALE DI GEOGRAFIA**

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE SOCIALI E CIVICHE</b>	<b>MACROAREA</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		<b>COMPETENZE E VALUTAZIONE</b>
		<b>SAPERE DICHIARATIVO</b>	<b>SAPERE PROCEDURALE</b>	
<p><b>Imparare a imparare: possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare e organizzare nuove informazioni.</b></p> <p><b>Comunicazione nella madrelingua: comprende enunciati e adotta un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</b></p> <p><b>Competenza matematica e scientifico-tecnologica: utilizza le sue competenze per trovare</b></p>	<p><b>ORIENTAMENTO</b></p> <p>Muoversi e orientarsi nello spazio utilizzando i punti cardinali e non (posizione relativa).</p> <p>-Orientarsi nello spazio utilizzando carte geografiche (posizione assoluta).</p>	<p>I punti cardinali; la rosa dei venti; la bussola; meridiani e paralleli.</p>	<p>Dall’organizzazione di giochi di orientamento con elementi fissi e mobili, all’analisi di quegli elementi naturali che si possono usare per orientarsi.</p> <p>Dall’analisi della suddivisione convenzionale in punti cardinali e della rosa dei venti, alla realizzazione di una caccia al tesoro a scuola, utilizzando solo i passi e i punti cardinali</p>	<p><b>L. E.</b> Utilizza in modo consapevole e sicuro i punti cardinali per muoversi nell’ambiente circostante e sulle carte geografiche, dimostrando la conoscenza degli strumenti convenzionali di orientamento.</p> <p><b>L. S.</b> Utilizza in modo adeguato i punti cardinali per muoversi nell’ambiente circostante e sulle carte geografiche, dimostrando la conoscenza degli strumenti convenzionali</p>

<p>e giustificare soluzioni a problemi reali.</p>				<p>di orientamento.  <b>L. M.</b> Utilizza i punti cardinali per muoversi sulle carte geografiche.</p>
<p><b>Competenza digitale: usa le tecnologie per ricercare dati e informazioni.</b></p> <p><b>Competenze sociali e civiche: si impegna a portare a compimento il lavoro iniziato.</b></p>	<p><b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</b>  Ricavare dati e informazioni da carte, tabelle e grafici.  -Descrivere e localizzare gli elementi del territorio italiano.</p>	<p>Paesaggi e ambienti italiani; i diversi tipi di carte e grafici; riduzione in scala.</p>	<p>Dall'osservazione e dal confronto di immagini fotografiche relative ad ambienti e paesaggi italiani (anche attraverso Google Earth), all'analisi di carte geografiche riferite allo stesso territorio. Dal confronto tra immagini e carte, ad esercitazioni per la riduzione in scala.</p>	<p><b>L. E.</b> Legge con sicurezza carte geografiche, tematiche, tabelle, grafici, e identifica con naturalezza i vari territori italiani e le loro caratteristiche sulle diverse carte prese in esame.  <b>L. S.</b> Legge in modo adeguato carte geografiche, tematiche, tabelle, grafici, e identifica i vari territori italiani sulle carte prese in esame.  <b>L. M.</b> Legge carte geografiche e vi identifica i vari territori italiani presi in esame.</p>

	<p><b>PAESAGGIO</b></p> <p>Conoscere e descrivere gli elementi morfologici che caratterizzano i principali paesaggi italiani.</p> <p>Comprendere i rapporti che esistono, in un territorio, tra orografia, idrografia e clima.</p> <p>Riconoscere gli elementi di particolare valore ambientale e culturale nei paesaggi italiani.</p>		<p>Le principali pianure; i sistemi collinari; la regione alpina e quella appenninica; l'idrografia.</p> <p>Fattori climatici; fasce climatiche terrestri e relativi ambienti; i climi in Italia.</p> <p>Le aree naturali protette: localizzazione e funzione; patrimonio culturale.</p>	<p>Dall'osservazione di immagini fotografiche di ambienti del nostro Pianeta per l'individuazione delle fasce climatiche, all'analisi di una carta meteo dell'Italia da cui ricavare le regioni climatiche e la tabulazione delle caratteristiche specifiche.</p> <p>Dalla lettura analitica di immagini riferite ai diversi paesaggi italiani, anche attraverso l'uso di Google Earth, alla localizzazione sulla carta fisica dei vari ambienti.</p> <p>Dalla lettura analitica di carte tematiche sulle aree protette, alla loro localizzazione e alla ricerca di informazioni sui parchi nazionali e sui siti archeologici.</p>	<p><b>L. E.</b> Conosce e descrive con sicurezza i vari paesaggi italiani e le loro caratteristiche ambientali e culturali, e mette in relazione il clima con le diversità morfologiche del territorio.</p> <p><b>L. S.</b> Conosce e descrive in modo adeguato i vari paesaggi italiani, e mette in relazione il clima con le diversità morfologiche del territorio.</p> <p><b>L. M.</b> Conosce e descrive i vari paesaggi italiani.</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



	<p><b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b></p> <p>Individuare gli stretti rapporti che esistono tra gli elementi fisici di un territorio, gli insediamenti umani e le attività.</p> <p>Individuare problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.</p>		<p>Elementi naturali, antropici, urbanizzazione; le risorse offerte dai diversi territori; i settori economici.</p> <p>La salvaguardia del patrimonio naturale e culturale dei diversi territori italiani.</p>	<p>Dalla lettura analitica di immagini riferite ai diversi paesaggi italiani (anche attraverso l'uso di Google Earth), alla individuazione dell'interdipendenza fra risorse naturali e attività economiche.</p> <p>Dalla ricerca delle aree naturali protette in Italia, alla discussione collettiva sui rischi ambientali e sui relativi comportamenti sostenibili.</p>	<p><b>L. E.</b> È in grado di collegare con immediatezza le attività umane ed economiche ai relativi ambienti geografici, e formula ipotesi sui possibili interventi dell'uomo per la tutela del patrimonio naturale e culturale nazionale.</p> <p><b>L. S.</b> Collega adeguatamente le attività economiche ai relativi ambienti geografici, e individua tra ipotesi date, quelle sui possibili interventi dell'uomo per la tutela del patrimonio naturale e culturale nazionale.</p> <p><b>L. M.</b> Collega le principali attività economiche ai relativi ambienti geografici.</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “PADRE ISAIA COLUMBRO” TOCCO CAUDIO - FOGLIANISE**

**SCUOLA PRIMARIA – CLASSE QUINTA**

**CURRICOLO VERTICALE DI GEOGRAFIA**

<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE SOCIALI E CIVICHE</b>	<b>MACROAREA</b>	<b>SAPERE DICHIARATIVO</b>	<b>SAPERE PROCEDURALE</b>	<b>COMPETENZE E VALUTAZIONE</b>
<p><b>Imparare a imparare: possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare e organizzare nuove informazioni.</b></p> <p><b>Comunicazione nella madrelingua: comprende enunciati e adotta un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</b></p> <p><b>Competenza matematica e scientifico-tecnologica: utilizza le sue competenze per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.</b></p>	<p><b>ORIENTAMENTO</b></p> <p>Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al sole.</p> <p>-Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta.</p>	<p>I punti cardinali; meridiane e paralleli; latitudine e longitudine; coordinate geografiche.</p>	<p>Dall'identificazione di meridiani e paralleli in cui è idealmente suddivisa la superficie terrestre sulle carte che la rappresentano, alla localizzazione di un luogo mediante le coordinate geografiche e all'orientamento dell'Italia tramite latitudine e longitudine, usando anche i punti cardinali.</p>	<p><b>L. E.</b> Utilizza in modo consapevole e sicuro i punti cardinali e le coordinate geografiche per muoversi nell'ambiente circostante e sulle carte geografiche.</p> <p><b>L. S.</b> Utilizza in modo adeguato i punti cardinali e le coordinate geografiche per muoversi nell'ambiente circostante e sulle carte geografiche.</p> <p><b>L. M.</b> Utilizza i punti cardinali per muoversi sulle carte geografiche e distingue i meridiani dai paralleli.</p>

<p><b>Competenza digitale: usa le tecnologie per ricercare dati e informazioni.</b></p> <p><b>Competenze sociali e civiche: si impegna a portare a compimento il lavoro iniziato.</b></p>	<p><b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ</b></p> <p>-Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, interpretando carte geografiche, carte tematiche, grafici, dati statistici.</p> <p>-Localizzare i diversi continenti e gli oceani.</p> <p>-Localizzare la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</p> <p>-Localizzare le regioni italiane.</p>	<p>La cartografia; il globo terrestre e i continenti; la posizione dell'Italia in diversi contesti; le regioni d'Italia; grafici e tabelle.</p>	<p>Dalla rappresentazione della nostra carta mentale di un territorio, al ripasso della cartografia; dall'osservazione del globo terrestre finalizzata al riconoscimento dei continenti e degli oceani, alla delimitazione dei territori/Nazioni; dalla contestualizzazione della posizione della penisola italiana secondo diversi punti di riferimento (nel mediterraneo, in Europa e nel mondo), alla lettura della carta politica dell'Italia e alla localizzazione delle regioni(Nord, Centro e Sud).</p>	<p><b>L. E.</b> Legge e analizza con sicurezza e immediatezza le diverse carte geografiche e ne riproduce con precisione altre in autonomia, inserendone gli elementi costitutivi principali, e costruisce grafi e tabelle per la raccolta dei dati.</p> <p><b>L. S.</b> Legge e analizza le diverse carte geografiche e ne riproduce altre, in attività di gruppo, inserendone gli elementi costitutivi principali e raccoglie in tabelle precostituite i dati emersi.</p> <p><b>L. M.</b> Legge carte fisiche e politiche e ne riproduce altre, in attività di gruppo, inserendone gli elementi costitutivi principali.</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p><b>PAESAGGIO</b></p> <p>Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore</p>	<p>Gli ambienti delle varie regioni italiane; le relazioni tra gli elementi fisici e antropici dei territori; parchi naturali, riserve e aree protette;</p>	<p>Dalla lettura della carta fisica dell'Italia, all'individuazione di catene montuose, fiumi, laghi, zone collinari e pianure; dall'analisi delle caratteristiche fisiche di un</p>	<p><b>L. E.</b> Localizza con precisione e sicurezza le regioni fisiche italiane spiegandone le caratteristiche specifiche e mette in relazione le risorse del territorio con le attività</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>	<p>siti archeologici.</p>	<p>territorio, alla presa di coscienza della sua trasformazione dovuta all'insediamento dell'uomo e alle conseguenze delle sue attività economiche, e ad un confronto tra le varie regioni della penisola; dalla ricerca sul proprio territorio di aree protette e siti archeologici, alla definizione di ipotesi e soluzioni per la loro tutela e salvaguardia.</p>	<p>umane, intuendo la necessità di tutela di alcune aree geografiche.  <b>L. S.</b> Localizza le regioni fisiche italiane spiegandone le caratteristiche specifiche e mette in relazione le risorse del territorio con le attività umane.  <b>L. M.</b> Localizza le regioni fisiche italiane spiegandone le principali caratteristiche.</p>
	<p><b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b></p> <p>Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa).</p> <p>Individuare problemi relativi alla tutela e</p>	<p>Regione fisica; regione amministrativa.</p> <p>Aree protette e siti archeologici.</p>	<p>Dall'osservazione e confronto di carte fisiche, politiche e tematiche da cui ricavare informazioni, alla distinzione fra regione fisica e amministrativa e al confronto su aspetti socio-economici fra regioni diverse; dall'analisi critica</p>	<p><b>L. E.</b> Osserva e confronta con sicurezza carte fisiche, politiche e tematiche da cui ricava informazioni per distinguere gli aspetti della regione fisica da quelli della regione amministrativa. Individua con prontezza motivi e scopo delle aree</p>

	<p>valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita</p>		<p>di attività con un forte impatto sul territorio a riflessioni su problematiche relative alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale italiano.</p>	<p>protette per la tutela del territorio.  <b>L. S.</b> Distingue gli aspetti della regione fisica da quelli della regione amministrativa. Individua motivi e scopo delle aree protette per la tutela del territorio.  <b>L. M.</b> Distingue gli aspetti della regione fisica da quelli della regione amministrativa.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------