

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “PADRE ISAIA COLUMBRO” TOCCO CAUDIO - FOGLIANISE

SCUOLA PRIMARIA CLASSE QUARTA

CURRICOLO VERTICALE DI STORIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	MACROAREA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		COMPETENZE SPECIFICHE
		SAPERE DICHARATIVO	SAPERE PROCEDURALE	
<p>Imparare a imparare: organizzare il proprio apprendimento utilizzando varie fonti.</p> <p>Comunicare: comprendere messaggi di genere diversi.</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni: individuare e rappresentare collegamenti e relazioni tra fenomeni diversi, lontani nello spazio e nel</p>	<p align="center">LE FONTI</p> <p>Rafforzare il concetto di fonte storica come mezzo per ricostruire e comprendere il passato.</p>	<p>Le fonti e la ricostruzione di un evento. Quadri di civiltà.</p>	<p>Dalla raccolta, lettura, analisi e confronto di fonti storiche delle diverse civiltà, alla ricostruzione di un fenomeno storico; dalla riflessione e deduzione di informazioni dalle fonti, alla costruzione di tabelle, schemi e quadri di sintesi delle civiltà analizzate.</p>	<p>L. E. Produce informazioni su aspetti di civiltà e costruisce un quadro di sintesi usando vari tipi di fonti.</p> <p>L. S. Produce informazioni su aspetti di civiltà interpretando vari tipi di fonti.</p> <p>L. M. Ricava semplici informazioni da diversi tipi di fonti.</p>

<p>tempo.</p> <p>Acquisire e interpretare l'informazione: acquisire e interpretare l'informazione ricevuta, valutandone l'attendibilità.</p>				
	<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <p>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità.</p> <p>Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.</p> <p>Usare cronologie e carte storico-geografiche.</p>	<p>Quadri di civiltà: organizzazione del tempo, delle informazioni, dei documenti.</p> <p>Le relazioni tra ambienti e modi di vivere.</p> <p>Quadri di civiltà a confronto.</p> <p>Collocazione sulla linea del tempo delle grandi civiltà dell'antico Oriente e del Mediterraneo.</p> <p>La carta geo-storica.</p>	<p>Dalla definizione del concetto di "civiltà", all'individuazione degli indicatori di civiltà.</p> <p>Dallo studio delle grandi civiltà dell'antico Oriente e del Mediterraneo, attraverso l'uso di carte geo-storiche, dvd, testi..., alla definizione di un ordine cronologico di eventi significativi delle civiltà affrontate, alla costruzione di un quadro di civiltà delle stesse.</p> <p>Dall'individuazione di relazioni di successione, contemporaneità e differenze tra le</p>	<p>L. E. Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, opera confronti tra civiltà e usa consapevolmente cronologie e carte geo-storiche.</p> <p>L. S. Individua gli indicatori storici delle civiltà prese in esame e opera confronti tra le stesse.</p> <p>L. M. Individua le caratteristiche salienti di una civiltà.</p>

			civiltà studiate, alla realizzazione di tabelle comparative.	
	<p>STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE</p> <p>Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico.</p> <p>Elaborare quadri di sintesi delle civiltà studiate.</p> <p>Comprendere il divenire del mondo attraverso l'analisi di processi di trasformazione o di situazioni problematiche, con relative soluzioni date dall'uomo.</p>	<p>La linea del tempo: asse sincronico e asse diacronico.</p> <p>L'ordine cronologico a.C./d.C.</p> <p>Le grandi civiltà dell'antico Oriente e del Mediterraneo.</p>	<p>Dall'analisi del sistema di misura occidentale del tempo storico, alla costruzione, uso e lettura della linea del tempo, con distinzione in a.C. e d.C., al calcolo dei secoli e collocazione sulla linea del periodo di fioritura e decadenza delle civiltà studiate.</p> <p>Dall'individuazione di parole chiave, all'uso degli indicatori di civiltà per elaborare quadri di sintesi delle civiltà affrontate.</p> <p>Dall'osservazione e analisi di alcuni templi antichi alla costruzione di un modellino (es. una</p>	<p>L.E. Usa la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale ed elabora autonomamente rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate.</p> <p>L.S. Conosce la cronologia storica e costruisce un quadro di sintesi utilizzando indicatori dati.</p> <p>L.M. Conosce i termini a.C./d.C. ed alcuni aspetti delle civiltà studiate.</p>

			ziquurat...).	
	<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p> <p>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso.</p> <p>Esporre le conoscenze apprese.</p>	<p>Inizio, sviluppo e declino delle civiltà fluviali e del Mediterraneo sulla linea del tempo.</p> <p>Quadri di sintesi e/o confronto delle principali civiltà studiate</p>	<p>Dalla raccolta, studio e organizzazione di informazioni sulle civiltà studiate, alla produzione di grafici, tabelle, carte geo-storiche, quadri di civiltà, quadri di sintesi e /o confronto. Dalla lettura e riflessione sui quadri di civiltà realizzati alla esposizione orale dei fatti storici di ciascuna civiltà, con utilizzo del lessico specifico.</p> <p>Dallo studio dei vari sistemi di scrittura delle varie civiltà, alla produzione di alcune parole</p>	<p>L. E. Rappresenta ed espone con sicurezza e disinvoltura le conoscenze ed i concetti appresi utilizzando con padronanza quadri di sintesi, la linea del tempo ed il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>L. S. Rappresenta ed espone le conoscenze ed i concetti appresi utilizzando quadri di sintesi, la linea del tempo ed il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>L. M. Rappresenta le conoscenze</p>

			secondo i diversi segni grafici.	utilizzando la linea del tempo. Risponde a domande stimolo sulle conoscenze apprese.
--	--	--	-------------------------------------	--