

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “PADRE ISAIA COLUMBRO” TOCCO CAUDIO - FOGLIANISE
SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
CURRICOLO VERTICALE DI INGLESE – CLASSE SECONDA

COMPETENZA EUROPEA	MACROAREA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		COMPETENZE E VALUTAZIONE
		SAPERE DICHIARATIVO (CHE COSA)	SAPERE PROCEDURALE (COME)	
A2	LISTENING	<ul style="list-style-type: none"> ▪ suggerimenti, opinioni, preferenze ▪ espressione di necessità, richieste, obblighi, divieti, permesso ▪ descrizione di aspetto fisico e abbigliamento ▪ informazioni sulla salute e sui problemi di una persona ▪ richiesta/offerta di cibo e bevande ▪ acquisti in un negozio ▪ indicazioni stradali ▪ racconto di ciò che sta accadendo ▪ racconto di avvenimenti passati <p>riflessione sulla lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Present Continuous ▪ verbi seguiti da forma in -ing <ul style="list-style-type: none"> ▪ Past Simple di be e have ▪ Past Simple dei verbi regolari e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere l’intonazione del messaggio ▪ Comprendere il significato globale del messaggio. ▪ Comprendere la funzione del messaggio ▪ Comprendere la struttura linguistica della comunicazione 	<p>L.E. Ascolta e comprende comunicazioni linguistiche provenienti da fonti diverse</p> <p>L.S. Comprende gran parte della comunicazione linguistica se espressa lentamente</p> <p>L.M. Comprende punti essenziali della comunicazione se espressa con lessico noto</p>

	<p>READING</p> <ul style="list-style-type: none"> irregolari ▪ Verbi modali: can, must ▪ Preposizioni di tempo e luogo ▪ Espressioni di tempo ▪ Pronomi personali complemento ▪ Pronomi possessivi e whose ▪ Congiunzioni ▪ Introduzione di nuovi pronomi interrogativi <p>civiltà:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ approfondimenti su aspetti della cultura anglosassone 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere il rapporto tra grafia e fonetica ▪ Comprendere globalmente un brano letto ▪ Riconoscere lo scopo del messaggio letto ▪ Individuare protagonisti, azioni, luoghi e tempi delle situazioni lette 	<p>L.E. Comprende analiticamente il messaggio scritto e individua informazioni implicite</p> <p>L.S. Comprende istruzioni e/o messaggi scritti se formulati con linguaggio chiaro e che trattano di argomenti noti</p> <p>L.M. Supportato dall'uso di flash cards/pictures comprende il significato di messaggi scritti</p>
--	---	--	--

	SPEAKING		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pronunciare in modo corretto i fonemi ▪ Chiedere e dare informazioni personali e familiari su avvenimenti presenti e passati ▪ Esprimere bisogni elementari, obblighi e divieti ▪ Esprimere richieste ▪ Chiedere, dare o rifiutare un permesso ▪ Chiedere e dare informazioni/spiegazioni ▪ Chiedere e dire ciò che si sta facendo ▪ Rispettare le regole fonetiche ▪ Utilizzare le strutture più semplici della lingua in modo adeguato. 	<p>L.E. Utilizza le strutture e le funzioni linguistiche adeguate al contesto comunicativo e interagisce in modo autonomo su argomenti noti</p> <p>L.S. Gestisce conversazioni di routine, facendo domande e rispondendo ed indicando preferenze (uso di like-hate-love, etc.)</p> <p>L.M. Interagisce utilizzando lessico minimo e formulando risposte comprensibili</p>
	WRITING		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere il rapporto tra grafia e fonetica ▪ Scrivere, rielaborare e creare dialoghi ▪ Descrivere luoghi, oggetti e persone ▪ Scrivere comunicazioni brevi lettere ▪ Utilizzare le strutture più semplici della lingua ▪ Rispondere a questionari 	<p>L.E. Scrive con sicurezza testi per parlare di se e dell'ambiente che lo circonda</p> <p>L.S. Organizza brevi scambi dialogici risposte a questionari e riutilizza con una certa padronanza le strutture grammaticali</p> <p>L.M. Risponde correttamente a semplici domande inerenti il proprio vissuto e l'ambiente che lo circonda e su argomenti trattati</p>

--	--	--	--	--