

CURRICOLO VERTICALE

STORIA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO Scuola primaria					OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO Scuola Secondaria di Primo Grado		
		CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
L'alunno conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale	U S O  D E L L E  F O N T I	Ricostruire semplici eventi del proprio passato personale, utilizzando le immagini( disegni, fotografie) e il ricordo personale	Acquisire il concetto di fonte attraverso la ricostruzione della storia personale utilizzando: il ricordo, le immagini, i reperti e i documenti.	<b>Individuare le tracce ed usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.</b>  <b>Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato</b>	Usare testi e fonti documentarie per costruire un quadro di sintesi delle civiltà	<b>Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</b>  <b>Rappresentare, in un quadro storico - sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</b>	Conoscere alcune procedure e tecniche della ricerca storica e dell' archeologia  Essere in grado di raccogliere informazioni da fonti diverse: documentarie( Annales, atti ufficiali), iconografiche (mosaici, dipinti, immagini), narrazioni storiche, siti archeologici	Conoscere procedure e tecniche della ricerca storica e dell' archeologia in uso nelle biblioteche e negli archivi  Comprendere e usare fonti di diverso tipo per ricavare informazioni :documentarie, iconografiche, narrazioni storiche(cronaca, diario), carte geografiche	Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nelle biblioteche e negli archivi  Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti: documenti d' epoca originali, personali, locali, nazionali; documenti figurativi e materiali

<p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Usa carte geostoriche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p>	<p><b>O R G A N I Z Z A Z I O N E  D E L L E  I N F O R M A Z I O N I</b></p>	<p>Ordinare in successione fatti accaduti in una giornata e/o in una settimana e in una storia narrata.</p>	<p>Utilizzare gli indicatori temporali della successione per esporre fatti ed eventi. Individuare e riconoscere contemporaneità nelle storie di vita.</p>	<p><b>Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</b></p> <p><b>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</b></p> <p><b>Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale)</b></p>	<p>Ricavare informazioni da testi e da reperti iconografici. Ordinare le informazioni ricavate in grafici e tabelle. Verbalizzare in forma orale e/o scritta le informazioni ricavate.</p>	<p><b>Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</b></p> <p><b>Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</b></p> <p><b>Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.</b></p>	<p>Costruire grafi, tabelle</p> <p>Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale, individuando analogie e differenze</p> <p>Delineare attraverso la ricerca storica un quadro civiltà</p> <p>Costruire mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate</p> <p>Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale, individuando relazioni, cause ed effetti</p> <p>Acquisire ed interpretare criticamente l'</p>	<p>Costruire mappe spazio-temporali per organizzare le conoscenze studiate</p> <p>Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale, individuando relazioni, cause ed effetti</p> <p>Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta, attraverso diversi strumenti comunicativi (filmati, testi letterari, documenti figurativi)</p>	<p>Costruire grafi e mappe spazio-temporali, realizzare power-point, costruire un ipertesto</p> <p>Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale per favorire la formazione di un "abito critico"</p> <p>Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta, valutandone l'attendibilità e l'utilità (testimonianze orali, scritte)</p>
--	---	---	---	--	--	---	--	---	---

							informazione ricevuta, attraverso diversi strumenti comunicativi (filmati, testi letterari, documenti figurativi)		
	<b>S T R U M E N T I  C O N C E T T U A L I</b>	Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto di testi di storie e racconti.	Organizzare sulla linea del tempo fatti ed eventi vissuti e narrati. Individuare archi di tempo tra eventi vissuti o narrati.	<p><b>Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato.</b></p> <p><b>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</b></p> <p><b>Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo</b></p>	<p>Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C.-d.C.).</p> <p>Utilizzare grafi di sintesi delle civiltà studiate. Costruire tabelle per effettuare confronti e relazioni.</p>	<p><b>Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C.-d. C.) e conoscere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</b></p> <p><b>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</b></p>	<p>Conoscere aspetti sociali, economici e politici dei processi storici italiani ed europei attraverso l'analisi di un periodo storico: il feudalesimo</p> <p>Riconoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati</p> <p>usare le conoscenze apprese per comprendere le problematiche della realtà contemporanea</p>	<p>Conoscere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali della storia moderna</p> <p>Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati</p>	<p>Conoscere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali, individuando relazioni, cause ed effetti</p>

	<b>P R O D U Z I O N E</b>  <b>S C R I T T A</b>  <b>E</b>  <b>O R A L E</b>	<p>Rappresentare graficamente in sequenze testi ascoltati.</p> <p>Riferire in modo semplice esperienze personali e storie ascoltate.</p>	<p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni arricchiti da didascalie.</p> <p>Intervenire durante le conversazioni finalizzate raccontando esperienze vissute e narrate, utilizzando correttamente gli indicatori temporali.</p>	<p><b>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</b></p> <p><b>Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</b></p>	<p>Rapportare al presente aspetti caratterizzanti le civiltà studiate. Verbalizzare in forma scritta e orali le informazioni ricavate da grafici, tabelle, carte geo-storiche e reperti iconografici.</p>	<p><b>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</b></p> <p><b>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</b></p> <p><b>Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.</b></p>	<p>Elaborare, in forma orale, gli argomenti studiati, servendosi del lessico specifico</p>	<p>Elaborare, in forma orale e scritta, gli argomenti studiati, servendosi del lessico specifico</p>	<p>Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali</p> <p>Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il concetto specifico della disciplina</p>
--	--	--	---	---	---	---	--	--	---