

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “PADRE ISAIA COLUMBRO” TOCCO CAUDIO - FOGLIANISE

SCUOLA PRIMARIA CLASSE PRIMA

CURRICOLO VERTICALE DI STORIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE SOCIALI E CIVICHE	MACROAREA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		COMPETENZE E VALUTAZIONE
		SAPERE DICHARATIVO	SAPERE PROCEDURALE	
<p>Imparare a imparare: organizzare il proprio apprendimento, individuando indicatori che definiscono la successione temporale.</p> <p>Comunicare: rappresentare eventi e saperli ordinare logicamente nel linguaggio verbale.</p> <p>Collaborare e partecipare: interagire in gruppo.</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni: rappresentare eventi diversi individuando eventi ricorrenti e cambiamenti.</p>	<p align="center">LE FONTI</p> <p>Usare tracce del passato recente per produrre informazioni</p>	<p>La linea del tempo.</p>	<p>Dal confronto di immagini e fotografie alla ricostruzione dei cambiamenti avvenuti nel tempo, dal ricordo di fatti vissuti e dalla loro verifica attraverso interviste e documenti, alla ricostruzione della storia della classe collocando i fatti sulla linea del tempo.</p>	<p>L. E. Organizza in modo autonomo le informazioni ricavate dalle fonti e ricostruisce un’esperienza vissuta .</p> <p>L. S. Organizza le informazioni ricavate dalle fonti e ricostruisce un’esperienza vissuta .</p> <p>L. M. Ricava semplici informazioni dalle fonti.</p>

	<p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <p>Individuare il rapporto di successione.</p> <p>Utilizzare gli indicatori temporali.</p> <p>Osservare situazioni di contemporaneità.</p>	<p>Prima, ora, dopo, infine.</p> <p>Mentre, intanto, nello stesso momento, ecc</p>	<p>Dalla realizzazione di attività ludiche alla verbalizzazione orale di esperienze; dalla verbalizzazione orale alla loro rappresentazione grafica e alla individuazione degli indicatori temporali; dalla rappresentazione grafica alla verbalizzazione scritta delle sequenze temporali rappresentate col disegno e alla invenzione di brevi storie da dividere in sequenze poste in successione temporale e corredate da semplici didascalie, pensate e scritte dai bambini. Dall'osservazione delle attività svolte da vari protagonisti alla</p>	<p>L. E. Colloca nel tempo con sicurezza esperienze personali e brevi storie, utilizzando gli indicatori temporali.</p> <p>L. S. Colloca nel tempo esperienze personali e brevi storie, utilizzando gli indicatori temporali.</p> <p>L. M. Racconta esperienze personali, utilizzando alcuni indicatori temporali.</p>

			registrazione dei dati in tabella per visualizzare azioni che avvengono nello stesso momento e cogliere il concetto di contemporaneità.	
--	--	--	---	--

	<p>STRUMENTI CONCETTUALI</p> <p>Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione.</p>	<p>Il calendario quotidiano: la giornata e la settimana.</p> <p>I mesi dell'anno</p>	<p>Dalla verbalizzazione orale di esperienze, dalla loro ricostruzione nelle diverse periodizzazioni temporali, corredata da didascalie, grafi e tabelle alla costruzione dei calendari della settimana, del mese, dell'anno.</p>	<p>L. E. Costruisce un calendario settimanale per registrare esperienze vissute e per organizzare gli impegni personali futuri.</p> <p>L. S. Costruisce un calendario settimanale per registrare esperienze vissute.</p> <p>L. M. Legge un calendario settimanale.</p>
	<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p>	<p>Il racconto di storie narrate e del</p>	<p>Dall'ascolto di semplici e brevi storie alla ripetizione</p>	<p>L. E. Racconta con ricchezza di particolari e illustra con disegni e</p>

	<p>Raccontare esperienze vissute.</p> <p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni.</p>	<p>proprio vissuto</p> <p>Storie in sequenza</p>	<p>orale delle stesse; dal racconto di esperienze vissute alla rappresentazione grafica in sequenza e alla produzione di brevi didascalie esplicative.</p>	<p>didascalie storie personali e non .</p> <p>L. S. Racconta e illustra con disegni e didascalie storie personali.</p> <p>L. M. Racconta, oralmente e con disegni esperienze personali e non.</p>
--	--	--	--	---