

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “PADRE ISAIA COLUMBRO” TOCCO CAUDIO - FOGLIANISE**  
**Curricolo verticale di SCIENZE-TECNOLOGIA**  
**SCUOLA PRIMARIA – CLASSE PRIMA**

COMPETENZA EUROPEA	MACROAREA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		COMPETENZE E VALUTAZIONE
		SAPERE DICHIARATIVO (CHE COSA)	SAPERE PROCEDURALE (COME)	
<b>Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</b>	<b>Sperimentare con oggetti e materiali</b>	<b>Osservazione e manipolazione di oggetti</b>  <b>I materiali e le loro caratteristiche</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Duro\Morbido</li> <li>- Liscio\Ruvido</li> <li>- Pesante\Leggero</li> <li>- Fragile\Robusto</li> <li>- Elastico\Rigido</li> </ul>	Dall’osservazione e dalla manipolazione di oggetti alla classificazione dei materiali e all’individuazione delle caratteristiche degli stessi.	<p><b>L.E.</b> Osserva gli oggetti, identifica i materiali di cui sono costituiti e li classifica in base a più caratteristiche.</p> <p><b>L.S.</b> Osserva gli oggetti, identifica i materiali di cui sono costituiti e li classifica in base a una caratteristica.</p> <p><b>L. M.</b> Osserva gli oggetti e identifica i materiali di cui sono costituiti.</p>

	<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	<b>I viventi e non viventi:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- differenze e somiglianze</li> <li>- il ciclo della vita</li> </ul>	<p>Dall'osservazione dell'ambiente circostante alla classificazione degli elementi in esso presenti: animali, piante e non viventi.</p> <p>Dall'osservazione diretta della crescita di una piantina alla descrizione e rappresentazione del suo ciclo vitale.</p> <p>Dalla rappresentazione del ciclo vitale di un animale alla individuazione di somiglianze e differenze tra animali e vegetali.</p> <p>Dall'osservazione dell'ambiente circostante alla classificazione di elementi non viventi: naturali e artificiali.</p>	<p><b>L.E.</b> Osserva, descrive e classifica elementi viventi e non viventi rilevandone somiglianze e differenze.</p> <p><b>L.S.</b> Osserva, descrive e classifica elementi viventi e non viventi rilevando le principali somiglianze e/o differenze.</p> <p><b>L.M.</b> Osserva e descrive elementi viventi e non viventi.</p>
	<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>	<b>I cinque sensi:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vista</li> <li>- udito</li> <li>- olfatto</li> <li>- gusto</li> <li>- tatto</li> </ul>	<p>Dall'esperienza diretta attraverso il gioco dei sensi ( che cos'è, com'è, ...) alla descrizione e registrazione di quanto percepito a livello visivo, uditivo, olfattivo, gustativo e tattile.</p>	<p><b>L.E.</b> Osserva, descrive e registra le percezioni relative ai cinque sensi definendole con linguaggio specifico.</p> <p><b>L.S.</b> Osserva, descrive e registra le percezioni relative ai cinque sensi con linguaggio adeguato.</p> <p><b>L.M.</b> Osserva e descrive in modo semplice le percezioni relative ai cinque sensi.</p>