



**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “PADRE ISAIA COLUMBRO”**

Scuola dell’Infanzia, Primaria e Secondaria di I grado  
 Tocco Caudio – Foglianise –Castelpoto  
 Via la Riola – 82030 –Tocco Caudio (BN)  
 E-mail: [bnic834005@istruzione.it](mailto:bnic834005@istruzione.it) – [bnic834005@pec.istruzione.it](mailto:bnic834005@pec.istruzione.it)  
 C.F.: 80004550622 – Sito Web: [www.icpadreisaia.edu.it](http://www.icpadreisaia.edu.it)

**VERBALE N. 2**

**APERTURA E VALUTAZIONE CANDIDATURE** per la selezione di **ESPERTI ESTERNI ALL’ISTITUTO** progetto FSE/PON – Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Avviso pubblico 4427 del 02/05/2017 “Potenziamento dell’educazione al patrimonio culturale, artistico, paesaggistico”. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE) Obiettivo Specifico 10.2 – Azione 10.2.5: azioni volte allo sviluppo delle competenze trasversali con particolare attenzione a quelle volte alla diffusione della cultura d’impresa. Titolo progetto “**L’ARTE DEL PASSATO ATTRAVERSO IL PRESENTE**”.

Codice Identificativo Progetto **10.2.5A-FSEPON-CA-2018-25**.

**CUP C67I17000290007**.

Il giorno 9 gennaio 2019 alle ore 9,00 il Dirigente Scolastico, come da bando prot. n. 3290/04-05 del 17/12/2018, provvede all’apertura delle buste per la valutazione delle candidature pervenute per l’affidamento dell’incarico relativo alla figura di Esperto Esterno all’Istituto.

Dopo aver controllato che il plico riposto in cassaforte, come da verbale n. 1 dell’8/01/2019, risulta integro, procede alla valutazione della documentazione e dei curriculum vitae, secondo i criteri e i punteggi indicati nella seguente tabella, approvata dai competenti Organi Collegiali per il reperimento di n. 6 Esperti Esterni previsti nei seguenti moduli: **Modulo 1** - Adotta un monumento: il Valano, **Modulo 2** - Scopro, conosco e valorizzo le mie radici, **Modulo 3** - Alla riscoperta dell’arte...valorizziamo il nostro territorio!, **Modulo 4** - Con la tecnologia...ripercorriamo le tradizioni e l’arte locale, **Modulo 5** - Diamo voce al centro storico..., **Modulo 6** - Conosco e amo il mio ...“paese vecchio”:

ELEMENTI	PUNTEGGIO
Diploma scuola secondaria di II grado	p. 2
Diploma scuola secondaria di II grado settore specifico (Liceo artistico-istituto d’arte)	p. 3
Laurea triennale settore specifico storico- artistico	p. 3
Laurea specialistica / V. O. settore specifico storico -artistico	p. 4
Laurea triennale altro settore	p. 1
Laurea specialistica / V.O. altro settore	p. 2
Master primo livello settore storico- artistico/socio-educativo	p. 2 max 6
Master II livello settore storico- artistico/socio-educativo	p. 4 max 6
Corso di perfezionamento biennale settore storico- artistico/socio-educativo	p. 4 max 8
Corso di perfezionamento annuale settore storico- artistico/socio-educativo	p. 2 max 4
Corso EIPASS/ECDL base	p. 2
Corsi EIPASS/ECDL specifici	p. 1 per corso max 5
Esperienza documentata in storia locale dei Comuni interessati Foglianise/Castelpoto/Tocco Caudio in relazione alla progettazione presentata e al modulo cui si intende candidarsi	p. 1 per anno max 10
Esperienza documentata in progettazione e realizzazione moduli PON	p. 1 per anno max 5
Esperienza documentata in progettazione e realizzazione moduli Progetti Regionali-Nazionali-Locali in ambito scolastico	p. 1 per anno max 5
Pubblicazioni, partecipazioni a concorsi, riconoscimenti esclusivamente nel settore storico artistico	p. 2 per azione max 10
Dichiarazione di Competenza nell’utilizzo della stampante 3D (modulo di Foglianise)	p. 5

**Si procede all’apertura delle buste relative ai moduli 1-2-3 per la valutazione delle candidature:**

<b>MODULO 1 - ADOTTA UN MONUMENTO: IL VALANO</b>				
<b>ELEMENTI</b>	<b>PUNTEGGIO</b>	<b>CARDONE MARIA PIA</b>	<b>DI PALMA CATELLO</b>	<b>IADANZA DOMENICO</b>
Diploma scuola secondaria di II grado	p. 2	2	2	2
Diploma scuola secondaria di II grado settore specifico (Liceo artistico-istituto d'arte)	p. 3	//	//	//
Laurea triennale settore specifico storico- artistico	p. 3	//	//	3
Laurea specialistica / V. O. settore specifico storico -artistico	p. 4	//	//	//
Laurea triennale altro settore	p. 1	//	//	//
Laurea specialistica / V.O. altro settore	p. 2	2	2	//
Master primo livello settore storico- artistico/socio-educativo	p. 2 max 6	//	//	//
Master II livello settore storico- artistico/socio-educativo	p. 4 max 6	//	//	//
Corso di perfezionamento biennale settore storico- artistico/socio-educativo	p. 4 max 8	//	//	//
Corso di perfezionamento annuale settore storico- artistico/socio-educativo	p. 2 max 4	//	//	//
Corso EIPASS/ECDL base	p. 2	//	2	2
Corsi EIPASS/ECDL specifici	p. 1 per corso max 5		//	//
Esperienza documentata in storia locale dei Comuni interessati Foglianise/Castelpoto/Tocco Caudio in relazione alla progettazione presentata e al modulo cui si intende candidarsi	p. 1 per anno max 10	2	//	3
Esperienza documentata in progettazione e realizzazione moduli PON	p. 1 per anno max 5	//	2	//
Esperienza documentata in progettazione e realizzazione moduli Progetti Regionali-Nazionali-Locali in ambito scolastico	p. 1 per anno max 5	//	//	2
Pubblicazioni, partecipazioni a concorsi, riconoscimenti esclusivamente nel settore storico artistico	p. 2 per azione max 10	//	//	2
Dichiarazione di Competenza nell'utilizzo della stampante 3D (modulo di Foglianise)	p. 5	//	5	//
<b>TOTALE</b>		<b>6</b>	<b>13</b>	<b>14</b>

<b>MODULO 2 - SCOPRO, CONOSCO E VALORIZZO LE MIE RADICI</b>						
<b>ELEMENTI</b>	<b>PUNTEGGIO</b>	<b>D'AMICO LUCIANO</b>	<b>DE VITA GIUSEPPINA</b>	<b>DI PALMA CATELLO</b>	<b>IADANZA DOMENICO</b>	<b>ISCARO EDUARDA</b>
Diploma scuola secondaria di II grado	p. 2	2	//	2	2	2
Diploma scuola secondaria di II grado settore specifico (Liceo artistico-istituto d'arte)	p. 3	//	3	//	//	//
Laurea triennale settore specifico storico- artistico	p. 3	//	//	//	3	//
Laurea specialistica / V. O. settore specifico storico - artistico	p. 4	//	4	//	//	4
Laurea triennale altro settore	p. 1	//	//	//	//	//
Laurea specialistica / V.O. altro settore	p. 2	2	//	2	//	//
Master primo livello settore storico- artistico/socio-educativo	p. 2 max 6	//	//	//	//	//
Master II livello settore storico- artistico/socio-educativo	p. 4 max 6	//	//	//	//	//
Corso di perfezionamento biennale settore storico- artistico/socio-educativo	p. 4 max 8	//	//	//	//	//
Corso di perfezionamento annuale settore storico- artistico/socio-educativo	p. 2 max 4	//	//	//	//	//
Corso EIPASS/ECDL base	p. 2	//	//	2	2	//
Corsi EIPASS/ECDL specifici	p. 1 per corso max 5	//	//	//	//	1
Esperienza documentata in storia locale dei Comuni interessati Foglianise/Castelpoto/Tocco Caudio in relazione alla progettazione presentata e al modulo cui si intende candidarsi	p. 1 per anno max 10	1	1	//	3	//
Esperienza documentata in progettazione e realizzazione moduli PON	p. 1 per anno max 5	1	1	2	//	//
Esperienza documentata in progettazione e realizzazione moduli Progetti Regionali-Nazionali-Locali in ambito scolastico	p. 1 per anno max 5	//	//	//	2	//
Pubblicazioni, partecipazioni a concorsi, riconoscimenti esclusivamente nel settore storico artistico	p. 2 per azione max 10	10	5	//	2	//
Dichiarazione di Competenza nell'utilizzo della stampante 3D (modulo di Foglianise)	p. 5	5	//	5	//	//
<b>TOTALE</b>		<b>21</b>	<b>14</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>7</b>

<b>MODULO 3 - ALLA RISCOPERTA DELL'ARTE...VALORIZZIAMO IL NOSTRO TERRITORIO!</b>						
<b>ELEMENTI</b>	<b>PUNTEGGIO</b>	<b>CARDONE MARIA PIA</b>	<b>DE VITA GIUSEPPINA</b>	<b>DI PALMA CA TELLO</b>	<b>ISCARO EDUARDA</b>	<b>VETRONE MAURIZIO</b>
Diploma scuola secondaria di II grado	p. 2	2	//	2	2	2
Diploma scuola secondaria di II grado settore specifico (Liceo artistico-istituto d'arte)	p. 3	//	3	//	//	//
Laurea triennale settore specifico storico- artistico	p. 3	//	//	//	//	3
Laurea specialistica / V. O. settore specifico storico - artistico	p. 4	//	4	//	4	//
Laurea triennale altro settore	p. 1	//	//	//	//	//
Laurea specialistica / V.O. altro settore	p. 2	2	//	2	//	//
Master primo livello settore storico- artistico/socio- educativo	p. 2 max 6	//	//	//	//	//
Master II livello settore storico- artistico/socio- educativo	p. 4 max 6	//	//	//	//	//
Corso di perfezionamento biennale settore storico- artistico/socio-educativo	p. 4 max 8	//	//	//	//	//
Corso di perfezionamento annuale settore storico- artistico/socio-educativo	p. 2 max 4	//	//	//	//	//
Corso EIPASS/ECDL base	p. 2	//	//	2	//	2
Corsi EIPASS/ECDL specifici	p. 1 per corso max 5	//	//	//	1	//
Esperienza documentata in storia locale dei Comuni interessati Foglianise/Castelpoto/Tocco Caudio in relazione alla progettazione presentata e al modulo cui si intende candidarsi	p. 1 per anno max 10	//	1	//	//	10
Esperienza documentata in progettazione e realizzazione moduli PON	p. 1 per anno max 5	2	1	2	//	2
Esperienza documentata in progettazione e realizzazione moduli Progetti Regionali-Nazionali-Locali in ambito scolastico	p. 1 per anno max 5	//	//	//	//	1
Pubblicazioni, partecipazioni a concorsi, riconoscimenti esclusivamente nel settore storico artistico	p. 2 per azione max 10	//	5	//	//	10
Dichiarazione di Competenza nell'utilizzo della stampante 3D (modulo di Foglianise)	p. 5	//	//	5	//	//
<b>TOTALE</b>		<b>6</b>	<b>14</b>	<b>13</b>	<b>7</b>	<b>30</b>

Alle ore 13,00, termina la valutazione.

Il Dirigente Scolastico ripone tutte le candidature in busta sigillata e firmata nella cassaforte presso l'Ufficio del DSGA nel plesso della Scuola Secondaria di I grado di Foglianise.

Il Dirigente Scolastico aggiorna i lavori al giorno 10 gennaio 2019 alle ore 9,00.

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**  
Dott.ssa Pasqualina Luciano  
Documento firmato digitalmente ai sensi del CAD-Codice dell' Amministrazione digitale e norme ad esso connesse